**賽馬會「觸境生情」虛擬實境語文計劃**

**南區作家訪談題目**

1. 你認為下筆書寫香港時，最困難的地方是甚麼？朱少璋認為書寫香港的秘訣是甚麼？他的秘訣對你有何啟發？

|  |
| --- |
| 下筆書寫香港時，我認為最困難的地方是： |
| 朱少璋認為書寫香港的秘訣是： |
| 他的秘訣對你有何啟發？ |

1. 朱少璋為何挑選葉靈鳳與蕭紅這兩位作家下筆？你心中有沒有一位作家或古今中外的傳奇人物，促使你下筆？試說明原因。

|  |
| --- |
| 朱少璋挑選葉靈鳳下筆的原因是：    朱少璋挑選蕭紅下筆的原因是：  促使我下筆的作家或古今中外的傳奇人物是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，原因如下： |