

西貢遊蹤

預習工作紙 | 網上教學版



賽馬會 Jockey Club

「觸境生情」

虛擬實境語文教學計劃

學校 _____

班別 _____

姓名 _____

VR Project for Enhancing Chinese Language Literacy

陳志堅〈塵土之外〉預習工作紙

1. 第 1 至 4 段，「我」到達了以下哪個地方？

- ① 西貢碼頭
- ② 破邊洲
- ③ 鹽田梓
- ④ 北潭涌
- ⑤ 副堤
- ⑥ 萬宜水庫 東壩

- A. ①、②、④、⑤、⑥
- B. ①、③、④、⑤、⑥
- C. ①、②、⑤、⑥
- D. ①、②、③、④



2. 「你悄然在街渡後方看海，海面翻起白浪，浪如恆熠星光閃爍；引擎攪動，節奏分明地有一下沒一下，船夫吆喝一聲，頃刻已達，你將手浸入水裏，水在手掌指縫中流過，水深不可測[……]」
以上這段引文運用了以下哪種感官描寫？

- ① 視覺
- ② 嗅覺
- ③ 聽覺
- ④ 觸覺
- ⑤ 味覺

- A. ①、②、④
- B. ①、②、③
- C. ①、③、④
- D. ②、④、⑤



也斯〈石的呼吸——記破邊洲〉預習題

1. 「山都是石壁，像蜂巢、像杉木、像榴槤、像動物的四肢重疊。」一句中，運用了甚麼修辭手法形容岩石？（1分）運用這種手法有何好處？（2分）

修辭手法：①

好處：②

2. 文中運用步移法描寫破邊洲的不同景色。請完成以下表格。（4分）

段落	作者身處的地方
第1段	①
第2-5段	②
第6段	③
第7-8段	④

主辦機構



捐助機構



協作單位



支持單位



Website



JC-VR-Chinese.hk

Instagram



jockeyclub.vr.chinese

Facebook



JCVRChinese

關於我們