

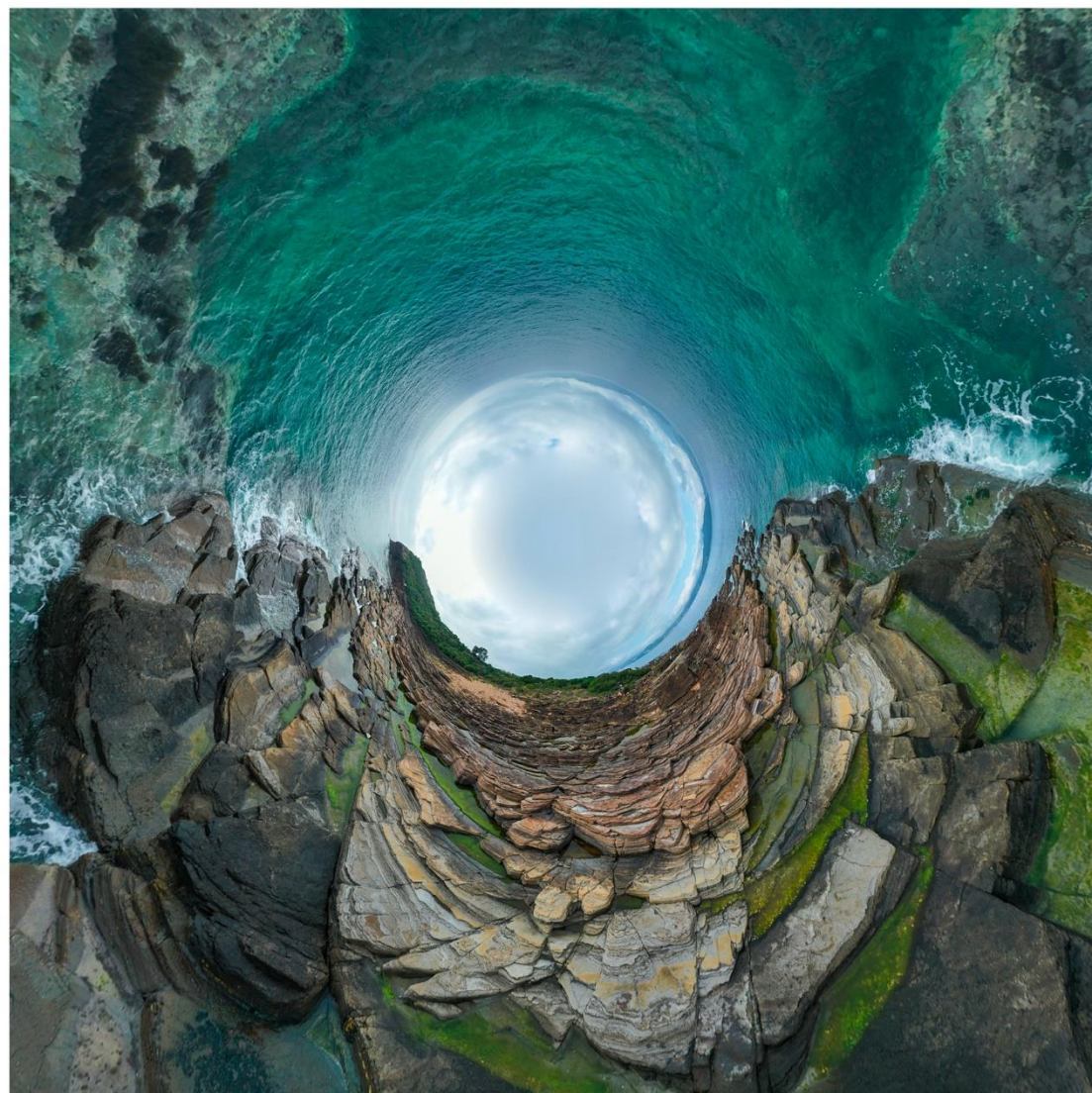
悠遊大埔

VR 教 件 概 覽

學校 _____



班別 _____

姓名 _____






VR教件概覽



教件一			
主題： 悠遊大埔一：吐露港上			
相關篇章：余光中〈吐露港上〉			
Stage	照片／影片圖示	時間	導引問題／備註
1	<p>中大校園遙望吐露港</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：吐露港 • Tag：八仙嶺方向（附圖） • 選擇題：你會從哪個觀察角度描寫這裡的景色？ <ul style="list-style-type: none"> A. 平視 B. 俯瞰 C. 遠望 D. 仰視

2	<p>跨海長堤</p> 	45秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：吐露港 • Tag：船灣淡水湖 • Tag：芒草（附圖） • Tag：家庭單車（附圖） • Tag：風帆（附圖） • 問題：長堤一側是海港，另一側是淡水湖，它們的景色有甚麼不同？你更喜歡哪邊的風景？ • 選擇題：這裡有甚麼值得描寫的景象？ <ul style="list-style-type: none"> A. 波光粼粼的水面 B. 茂盛的芒草 C. 閒適的遊人 D. 遠方的風帆
3	<p>龍尾灘</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：沙灘上的人 • 問題：黃昏的龍尾灘帶給你怎樣的感覺？ • 問題：海面是平靜的還是波濤洶湧的？

4	<p>水面燈影</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：仔細觀察水面的燈影 • 選擇題：你會用怎樣形容水面上的燈影給你的感覺？ <ul style="list-style-type: none"> A. 溫柔 B. 夢幻 C. 璀璨 D. 暈眩 • 選擇題：我們可以運用甚麼修辭手法來描寫水面上的燈影？ <ul style="list-style-type: none"> A. 比喻 B. 擬人 C. 誇張 D. 襯托
5	<p>吐露港夜色</p> 	45秒	<ul style="list-style-type: none"> • 問題：從中大校園遙望吐露港，晚上的景象與白天的有甚麼不同？ • 你更喜歡白天還是晚上的吐露港？



教件二			
主題：悠遊大埔二：遊走熱鬧與冷清			
相關篇章：孔慧怡〈大埔墟第一街〉（節錄）、小思〈熱街隨喜〉、李華川〈冬降碗窰〉			
Stage	照片／影片圖示	時間	導引問題／備註
1	<p>熱鬧的富善街</p> 	65秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：觀察攤檔 • Tag：仔細觀察行人 • 問題：富善街帶給你怎麼樣的感覺？ • 選擇題：你會從哪方面去描寫富善街的熱鬧？ <ul style="list-style-type: none"> A. 人流 B. 攤檔 C. 氣氛 D. 聲音
2	<p>各式各樣的攤檔</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：留意商品售價 • Tag：蘭花 • 問題：觀察這裡有甚麼攤檔？ • 問題：試想想為什麼水果店和肉檔要使用紅色調的燈？ • 選擇題：哪個攤檔最能吸引你的目光？ <ul style="list-style-type: none"> A. 花店 B. 肉鋪 C. 水果檔 D. 滷味店

3	<p>大埔文武廟</p> 	45秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：塔香（附圖） • Tag：神龕 • Tag：青銅鐘 • 選擇題：你對文武廟中哪樣物品最感興趣？ <ul style="list-style-type: none"> A. 青銅鐘 B. 塔香 C. 神龕 D. 桌上的供品 • 問題：你知道文武廟內供奉的是哪兩位帝君嗎？（附圖）
4	<p>廣福橋路口</p> 	45秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：廣福橋 • Tag：踩單車的人 • 問題：人們的生活節奏怎麼樣？ • 問題：這裡是安靜還是熱鬧？你可以在這裡聽到甚麼聲音？ • 選擇題：你會用甚麼手法描寫人物？ <ul style="list-style-type: none"> A. 肖像描寫 B. 語言描寫 C. 行動描寫 D. 側面描寫


5	<p>熱鬧與冷清之間</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：大埔林村河 • Tag：橫水渡（附圖） • 問題：廣福橋的設計有何特色？（可觀察顏色、建築風格等等） • 問題：這裡給你的感覺怎麼樣？與剛剛熱鬧的街道有甚麼不同？
6	<p>荒涼的碗窰村</p> 	45秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：廢棄膠袋 • Tag：舊式風扇與電燈泡（附圖） • Tag：時鐘（附圖） • Tag：瓷器碎片（附圖） • 問題：如果你要描寫碗窰村冷清的景象，你會選擇哪些事物來描寫？



7	<p>碗窑瓷器展覽</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：「壽」字碗（附圖） • Tag：廢品（附圖） • Tag：瓷碗（附圖） • Tag：陶瓷殘件（附圖） • 問題：瓷器的保存狀況如何？它們是完整的嗎？ • 選擇題：你會從哪方面去描寫展出的瓷器？ <ul style="list-style-type: none"> A. 顏色 B. 花紋 C. 形狀 D. 大小
---	--	-----	---

教件三			
主題：悠遊大埔三：東平州上			
相關篇章：陳德錦〈去來東平州〉			
Stage	照片／影片圖示	時間	導引問題／備註
1	<p>街渡船上</p> 	30秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：中文大學附近的碼頭 • Tag：街渡 • 問題：登島遊覽的遊客主要是哪一種人？ • 問題：除了談天，他們在做甚麼？為甚麼他們仍然能夠進行這項活動？ • 問題：他們的行裝包括什麼呢？想一想，為什麼他們要帶備這些物資？這反映小島有何特點？
2	<p>離島碼頭</p> 	30秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：東平州上的碼頭 • Tag：地質公園的方向 • 問題：這個碼頭與中文大學附近的碼頭有何分別？（附圖） • 選擇題：我們可以從甚麼方面比較兩個碼頭？ <ul style="list-style-type: none"> A. 設備 B. 面積 C. 建築風格 D. 環境 （全部答案都是正確）

3	<p>荒涼海灘</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：斬頸洲 • 問題：天色如何？在這種天色之下，面朝大海、巨石和荒地，你有何想法或感受？ • 問題：岩石的紋路有何獨特之處？ • 問題：觀察兩旁岩石，這個位置像甚麼？ • 選擇題：此處是從東平州分裂而成的海蝕柱，本地人稱之為「斬頸洲」。猜一猜，「斬頸洲」為何得名？ <ul style="list-style-type: none"> A. 獨立成柱，與本島分離，彷彿身首異處 B. 地勢險峻，兩旁都是懸崖，彷彿被巨斧斬成兩段 C. 山石嶙峋，彷彿受刑者嶙峋的頸椎 D. 怪石黝黑，彷彿受刑者變黑的軀體 • 問題：岩石上長滿了甚麼植物？
4	<p>公園遊人</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> • 問題：遊人在地質公園做什麼？ • 問題：你認為他們能否好好欣賞地質公園？為甚麼？

5	<p>海灘另一端</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> 選擇題：以下哪一項是此處特殊地貌的正確名字？ <ul style="list-style-type: none"> A. 難過水 B. 龍落水（正確） C. 難為水 D. 龍飲水 問題：珍貴的世界級地質公園堆滿甚麼事物？ 問題：遠處的人看得到這些事物嗎？他們有甚麼反應？ 問題：觀察植坡，這些人造物是剛剛出現的嗎？ Treasure：（1）佈滿鏽跡的金屬桶 （2）發泡膠板 （3）建築廢料
6	<p>村落剪影</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> Tag：碼頭附近的小村 Tag：村民的小攤檔 Tag：昔日茶座的菜單 問題：昔日茶座以甚麼為招徠？試找出隱藏的線索吧。 Treasure：昔日茶座的招牌：豆腐花 選擇題：我們可以從甚麼方面形容這棟村屋？ <ul style="list-style-type: none"> A. 外牆顏色（正確） B. 牆上植物（正確） C. 村落環境 D. 建築設計（正確） 問題：現在還有村民居住在這裡嗎？我們從何得知？ 問題：村屋與攤檔的觀感有何分別？分享你的

			<p>想法。</p> <ul style="list-style-type: none"> 問題：文中的橫額還在嗎？
7	<p>攤檔一角</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> 問題：攤檔的客人在做甚麼？ 問題：你會如何形容攤檔的氛圍？

教件四			
主題：悠遊大埔四：飛瀑串連的故事			
相關篇章：黃佩佳〈娘潭飛瀑〉、羅榮輝〈梧桐寨 幽瀑串連的故事〉（節錄）			
Stage	照片／影片圖示	時間	導引問題／備註
1	<p>梧桐寨：曲徑通幽處</p> 	40秒	<ul style="list-style-type: none"> Tag：梧桐寨村後山徑 選擇題：你會如何形容山徑的環境？ <ul style="list-style-type: none"> A. 視覺 B. 聽覺 C. 觸覺 D. 嗅覺 問題：為甚麼作者要描寫行山時的感受？
2	<p>梧桐寨：長瀑</p> 	30秒	<ul style="list-style-type: none"> Tag：長瀑 問題：你會使用哪項修辭手法凸顯這條瀑布的長度？ <ul style="list-style-type: none"> A. 比喻 B. 烘托 C. 誇飾 D. 襯托

3	<p>梧桐寨：散髮瀑</p> 	30秒	<ul style="list-style-type: none"> • Tag：散髮瀑 • 問題：觀察四周，這裡的氣氛陰森嗎？ • Voice Answer: 你覺得散髮瀑像「巫婆」嗎？為什麼？
4	<p>新娘潭：影湛波平</p> 	30秒	<ul style="list-style-type: none"> • 問題：早春的新娘潭瀑布與文中瀑布相似嗎？試描述兩者差異。